Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
городского округа Тольятти
«Школа № 43 имени Героя Советского Союза Д.Н.Голосова»

РАССМОТРЕНА
на заседании МО
учителей культурно-
прикладного цикла
Протокол №1 от 29.08.2022г.

ПРОВЕРЕНА
Зам. директора по УВР
_____Д.В. Соколов
(подпись)
«30» августа 2022 г.

УТВЕРЖДЕНА
Директор МБУ «Школа № 43»
_____И.С.Сергеева
(подпись)
приказ № 248 от 31.08.2022 г.

Подписан: Сергеева Ирина Станиславовна
DN: C=RU, O="МБУ "" Школа № 43"""", CN=Сергеева Ирина Станиславовна, E=school43@edu.tgl.ru
Основание: Я являюсь автором этого документа
Местоположение:
Дата: 2022-09-11 10:19:20
Foxit Reader Версия: 9.4.1

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
«Палитра»
(указать учебный предмет, курс)

Количество часов по учебному плану 7 класс - 34 часа, 1 час в неделю.

Данная рабочая программа представляет собой программу организации внеурочной деятельности школьников и рассчитана на школьников определенной возрастной группы - подростки (7 классы) и разработана с учетом Концепции духовно-нравственного воспитания российских школьников, Федерального государственного образовательного стандарта второго поколения и нормативно-правовых требований к внеурочной деятельности, утвержденным СанПиН.

Рабочая программа является комплексной по содержанию деятельности и ориентирована на достижение, в основном, результатов первого уровня.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Освоение детьми программы внеурочной деятельности по художественно-эстетическому направлению направлено на достижение комплекса результатов в соответствии с требованиями Федерального Государственного Образовательного Стандарта. Данная рабочая программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- познание мира через образы и формы изобразительного искусства;
- формирование художественного вкуса как способности чувствовать и воспринимать народное декоративно-прикладное искусство;
- навык самостоятельной работы и работы в группе при выполнении практических творческих работ;
- ориентации на понимание причин успеха в творческой деятельности; способность к самооценке на основе критерия успешности деятельности;
- возможности реализовывать творческий потенциал в собственной художественно-творческой деятельности, осуществлять самореализацию и самоопределение личности на эстетическом уровне;
- умение объективно оценивать собственную художественную деятельность, сравнивая ее с работой одноклассников;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, народной мудрости;
- умение выражать свое отношение, давать эстетическую оценку художественным произведениям.

Метапредметные результаты:

- формирование навыков самостоятельной работы при выполнении практических творческих работ;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами,
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

Регулятивные:

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;
- учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;

- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

Познавательные:
- различать изученные виды изобразительного искусства, представлять их место и роль в жизни человека и общества;
- приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;
- осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник;
- развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;
- развивать фантазию, воображение, художественную интуицию, память;
- развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным произведениям изобразительного искусства;
- создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;

Коммуникативные:
- сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми
- формировать собственное мнение и позицию;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

В результате занятий изобразительным искусством у обучающихся должны быть развиты такие качества личности, как умение замечать красивое, аккуратность, трудолюбие, целеустремленность.

Предметные результаты:
- **сравнение** благозвучных сочетаний цветов в природе и в произведениях искусства;
- **освоение** различных приемов живописи, графики, декоративной росписи;
- **создание** композиции в процессе практической творческой работы;
- **осознание** нерасторжимой связи конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единства формы и декора.

Учащиеся должны знать и уметь:
- иметь начальные знания по композиции и орнаменту;
- уметь ориентироваться в цветоведении и подборе красок для выполнения своей работы;
- уметь отличать различные виды искусства, жанры и техники выполнения;
- уметь выполнять несложные композиции с применением полученных знаний;
- уметь работать как самостоятельно, так и в коллективе;
- совершенствоваться и творчески использовать свои умения и навыки;
- правила безопасности труда;
- уметь красиво, выразительно эстетически грамотно оформить выполненную работу.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

7 класс – 34 часа

Вводные упражнения. Натюрморты. 2 часа

Тема: Натюрморт по представлению из различных предметов с более глубоким пространственным фоном.

Интерьеры. 4 часа

Тема: Угол комнаты.

Тема: Изображение комнаты в перспективном сокращении

Пейзажи. 6 часа

Тема: Изображение замкнутого внутреннего пространства двора.

Тема: Изображение пейзажной местности с архитектурными постройками.

Тема: Изображение уголка леса.

Зарисовки птиц и животных. 8 уроки

Тема: Изображение птиц по представлению

Тема: Изображение животных по представлению

Тема: Изображение животных по представлению

Тема: Самостоятельная творческая работа «Разноцветный зоопарк»

Зарисовки фигуры человека. 12 часов

Тема: Изображение стоящей фигуры человека.

Тема: Изображение сидящей фигуры человека.

Тема: Определение размера фигуры человека на разных планах картины.

Тема: Определение размера фигуры человека на разных планах картины.

Тема: Композиция «Олимпийские игры»

Тема: Композиция «Олимпийские игры»

Сюжетная композиция. 2 час

Тема: Сюжетная композиция

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

7 класс – 34 часа

Название темы	**Количество часов**
Натюрморт по представлению из различных предметов с более глубоким пространственным фоном.	2
Угол комнаты.	2
Изображение комнаты в перспективном сокращении	2
Изображение замкнутого внутреннего пространства двора.	2
Изображение пейзажной местности с архитектурными постройками	2
Изображение уголка леса	2
Изображение птиц по представлению	2
Изображение животных по представлению	2
Изображение животных по представлению	2
Самостоятельная творческая работа «Разноцветный зоопарк»	2
Изображение стоящей фигуры человека.	2
Изображение сидящей фигуры человека.	2
Определение размера фигуры человека на разных планах картины.	2
Определение размера фигуры человека на разных планах картины	2
Композиция «Олимпийские игры»	2
Композиция «Олимпийские игры»	2
Сюжетная композиция	2
Итого	**34 часа**